Procházka světem klavíru

BONUSOVÝ MATERIÁL

Skladby na hraní do budoucna

Milí studenti,

v tomto materiálu najdete 8 skladeb, které jsem pro vás vybrala a připravila na vaše muzicírovaní a radování se u klavíru po skončení našeho kurzu pro mírně pokročilé.

Odvedli jste v tomto kurzu skvělou práci. Ačkoli zejména v naší FB skupině často čtu, jak máte pocit, že ještě vaše hraní není dostatečně dokonalé, v každé zpětné vazbě, kterou jsem pro vás točila, jsem zaznamenávala pokroky v technice, v práci se zvukem, dynamikou, souhrou a osamostatněním rukou, které sami třeba tak intenzívně nevnímáte, protože jste do svého cvičení ponořeni, kdežto já vnímám věci s odstupem.

Opravdu vám všem moc gratuluji k tomu, že jste se do toho pustili s takovým zapálením a načerpali tolik nových informací, které krásně postupně zapracováváte do praxe. Lekce v tomto kurzu jsou připravené velmi pečlivě, tak, abyste v nich našli kvalitní a hodnotné materiály i na vaši samostatnou práci do budoucna.

Nebuďte smutní z toho, že jste třeba nestihli zkonzultovat všechno, co jste chtěli. Co jste nestihli, můžete kdykoli dodělat průběžně v dalších týdnech a měsících podle vašich časových možností.

Gratuluji vám moc k dokončení tohoto náročného a nabitého kurzu, a MOC se těším na online koncert – to bude pecka! ☺

Ze srdce všechny zdraví vaše

Eva

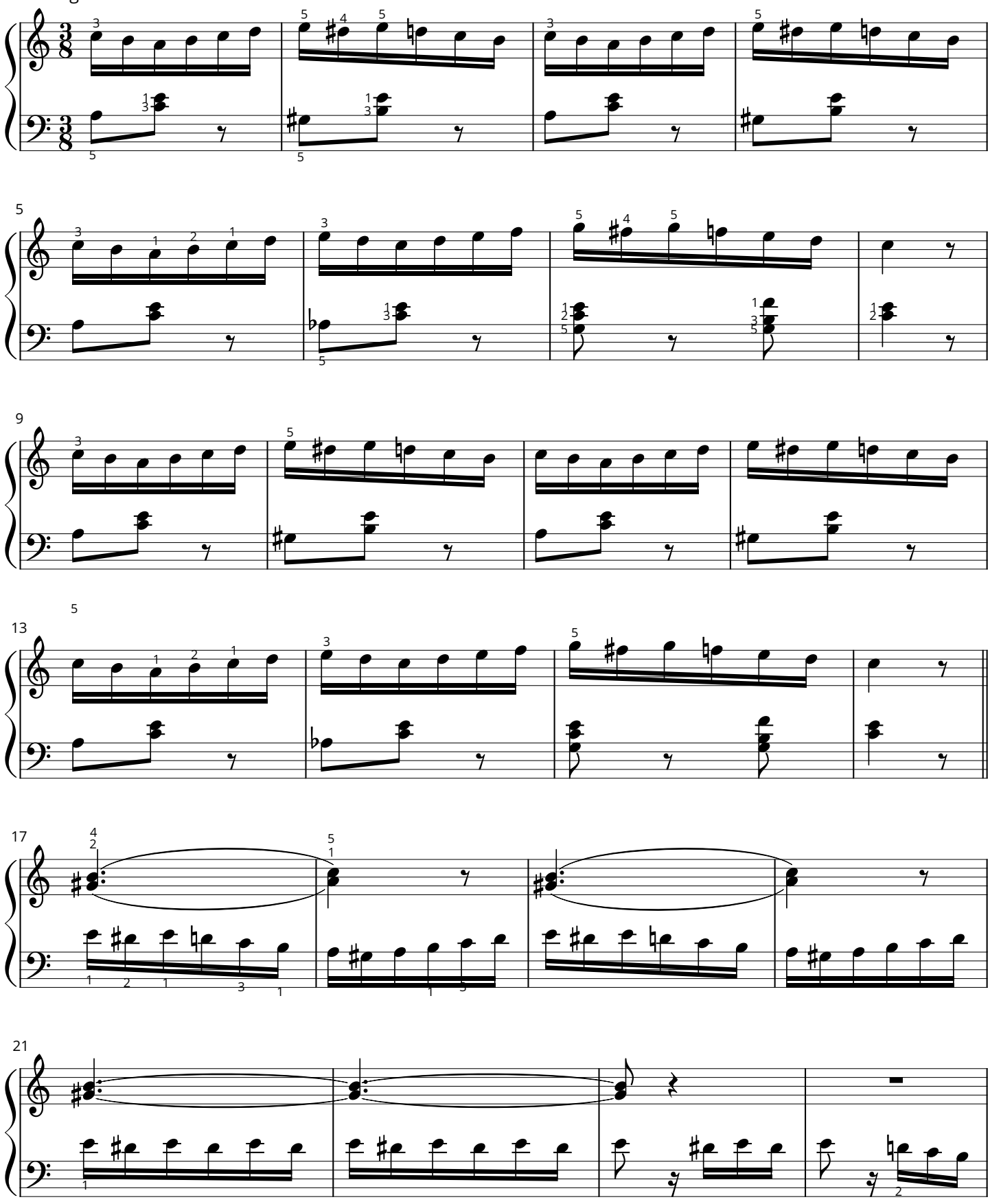
2019 © Procházka světem klavíru
www.evasuchankova.cz

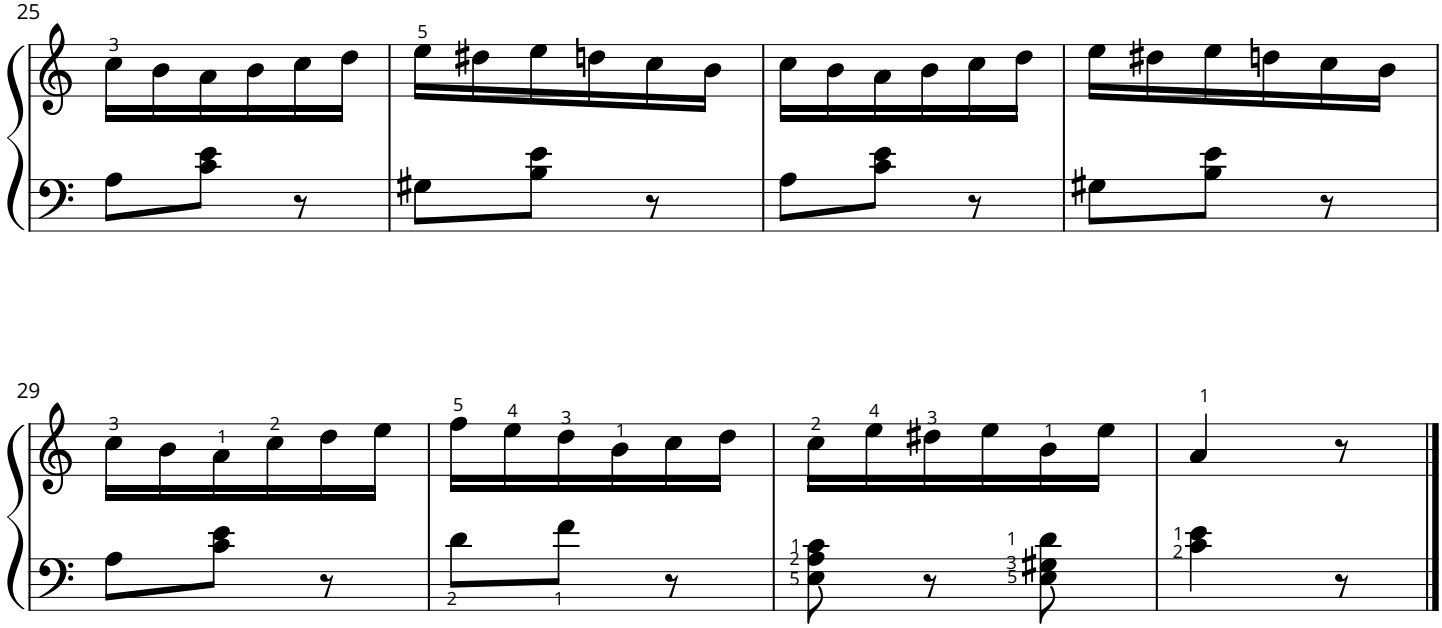
Allegretto scherzando

Melodické etudy, op. 198, č. 9

C. Gurlitt (1820-1901)

Alegretto scherzando

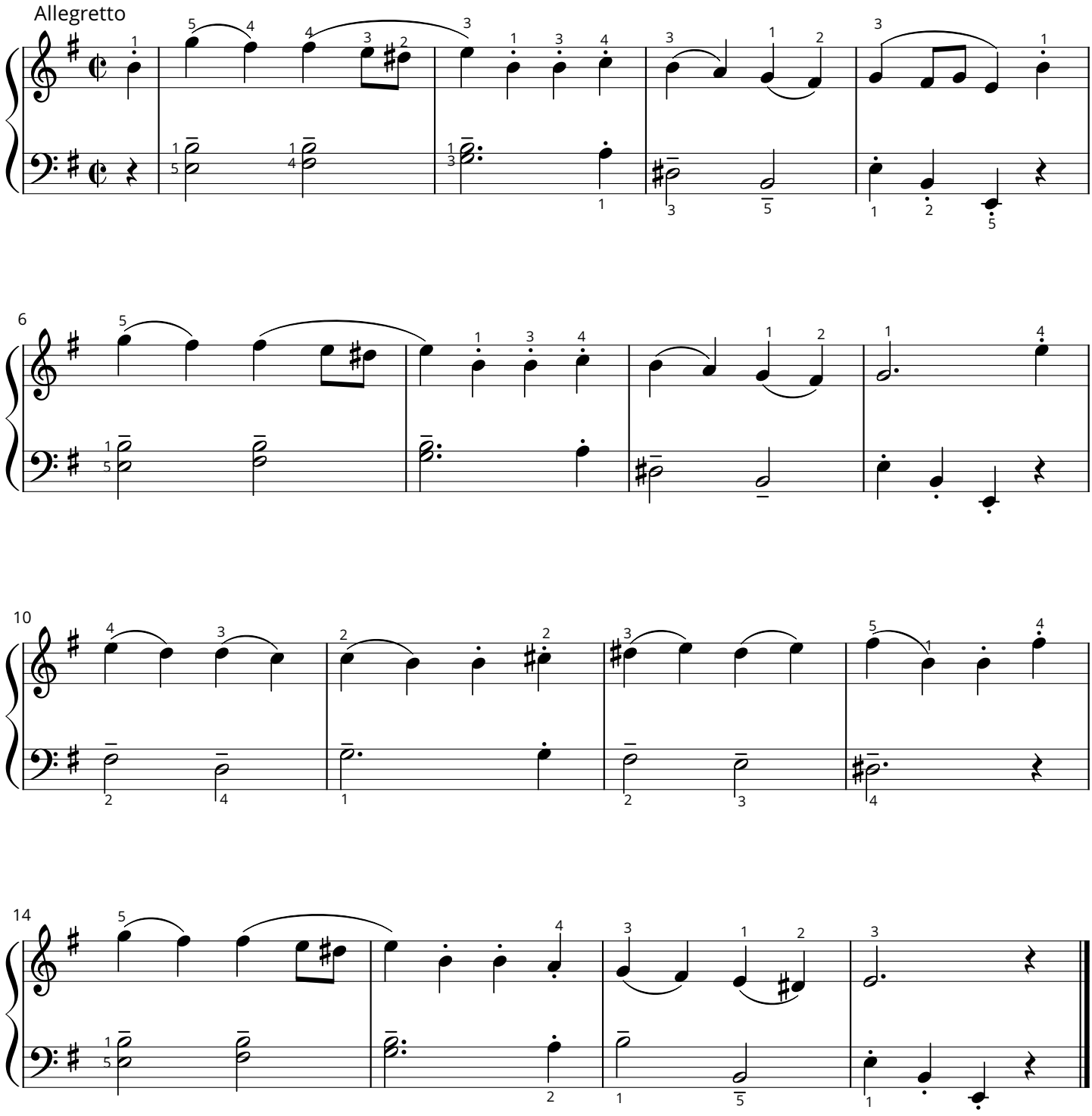



25

29

Bourreé

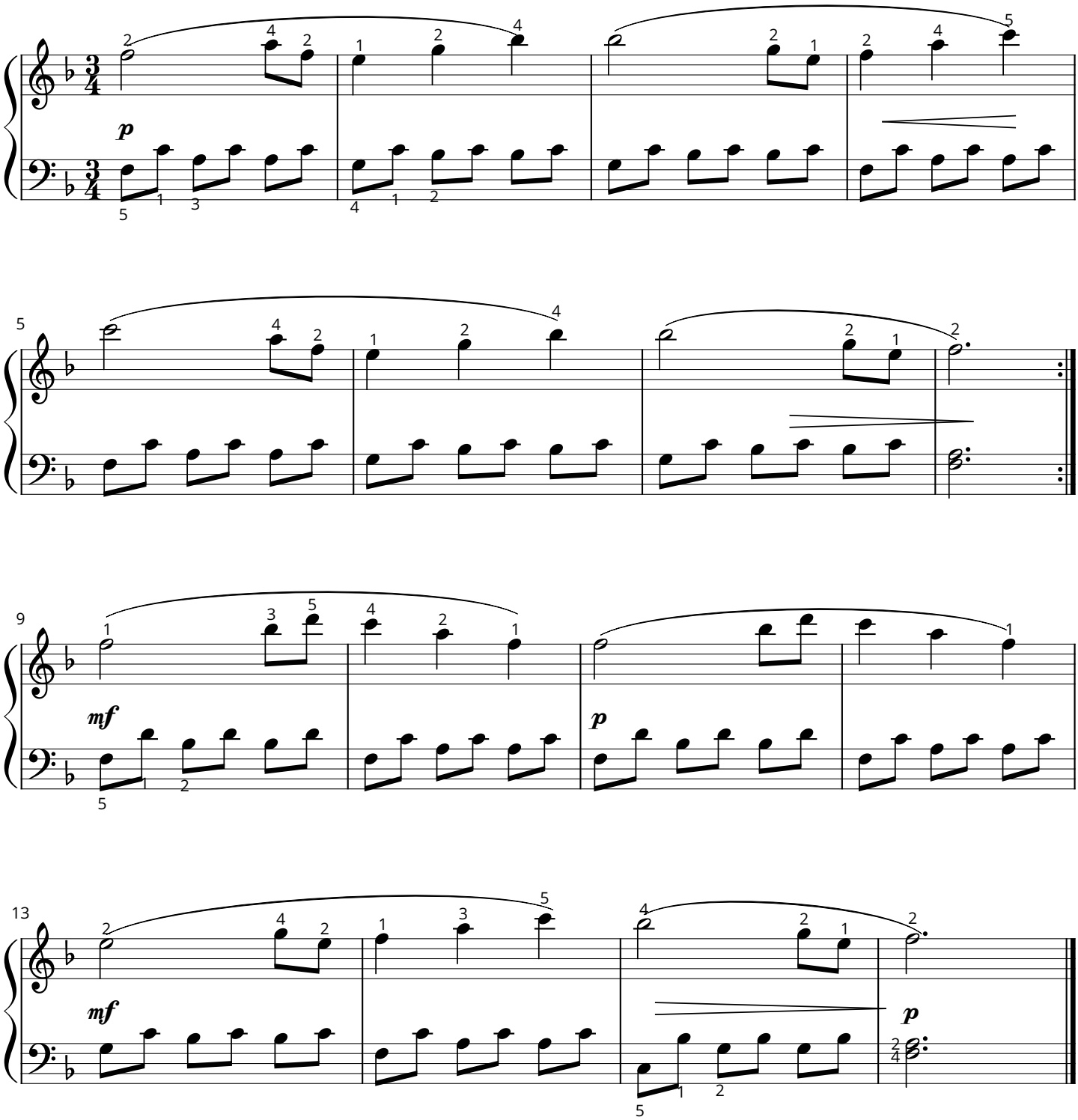
L. Mozart (1719-1787)



Německý tanec F dur

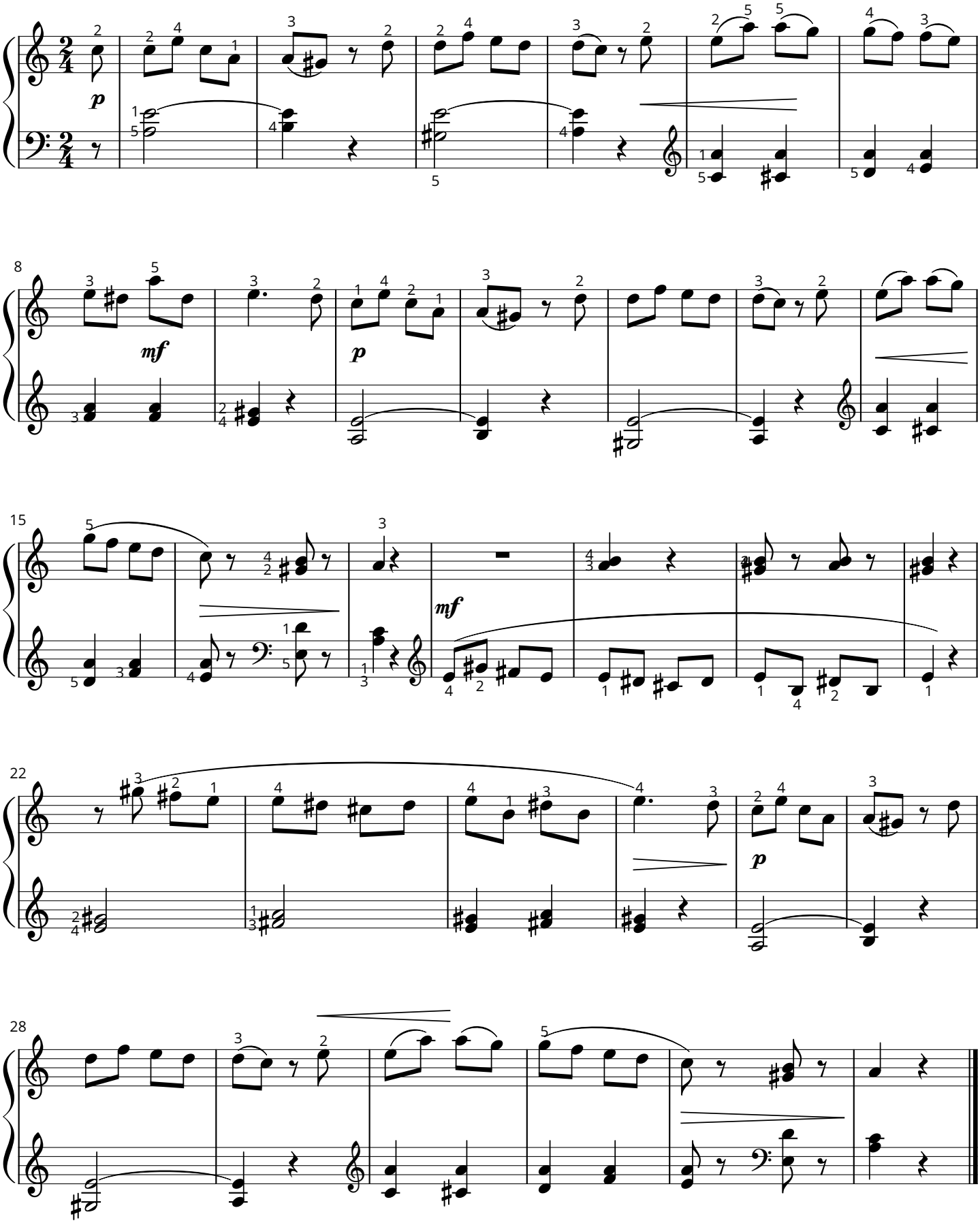
W. A. Mozart (1756-1791)
/arr. Eva Suchánková

KV 605, č. 3



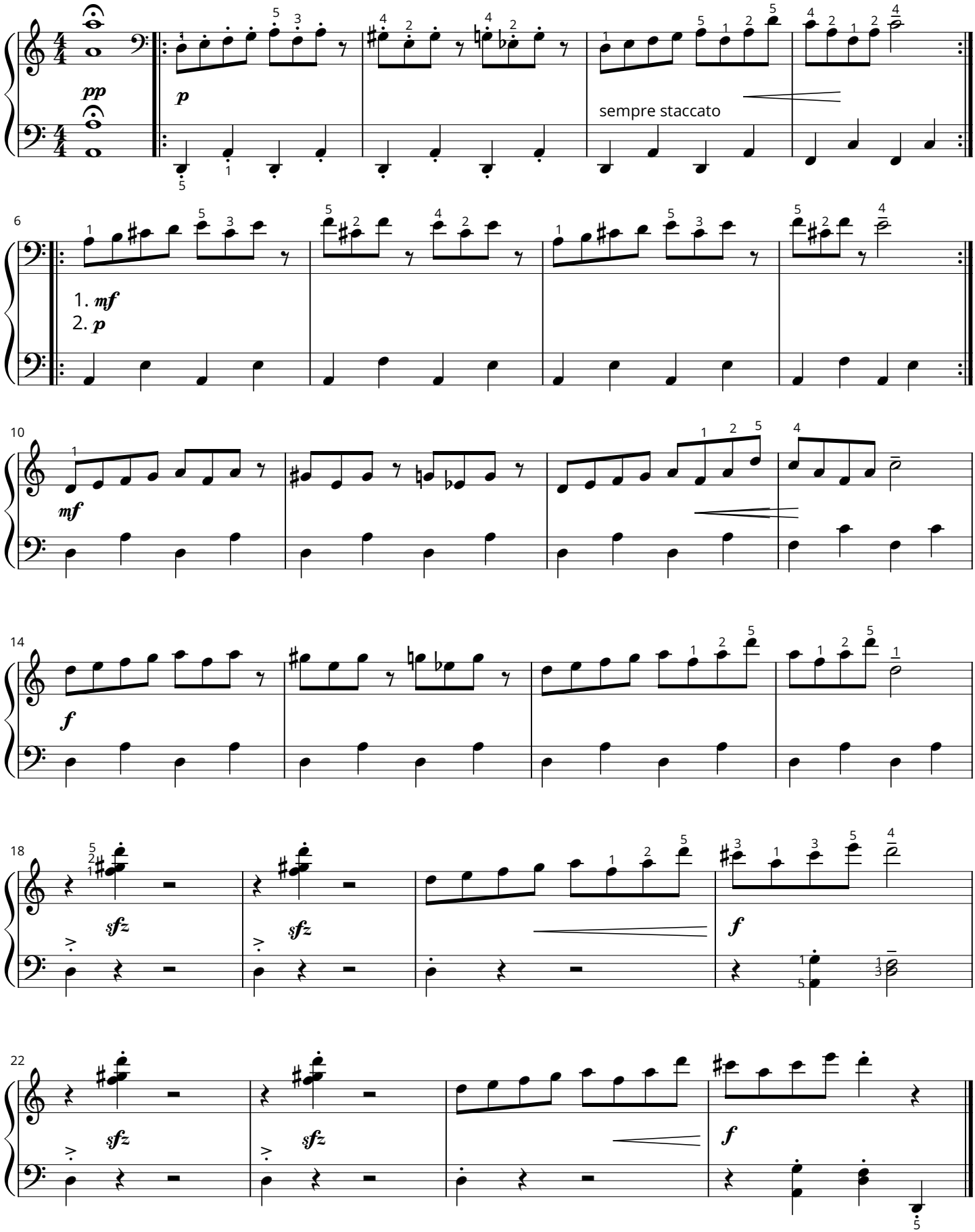
Adagio a moll

D. Steibelt (1765-1823)



V síni krále pod horou

E. Grieg (1843-1907)
/arr. Eva Suchánková

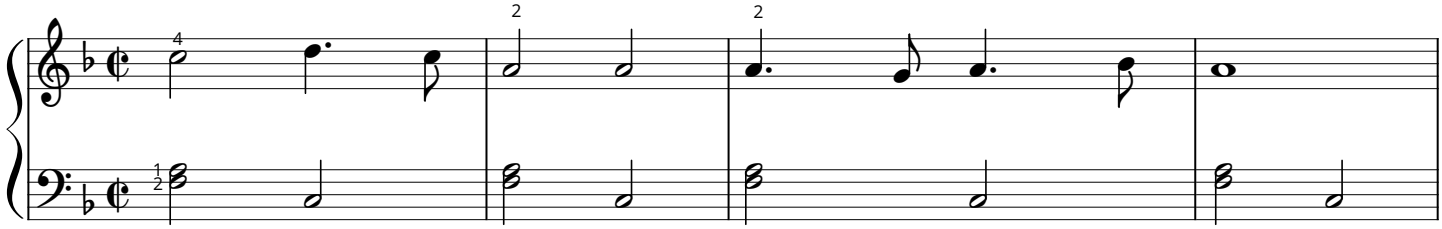


Píseň toreadora

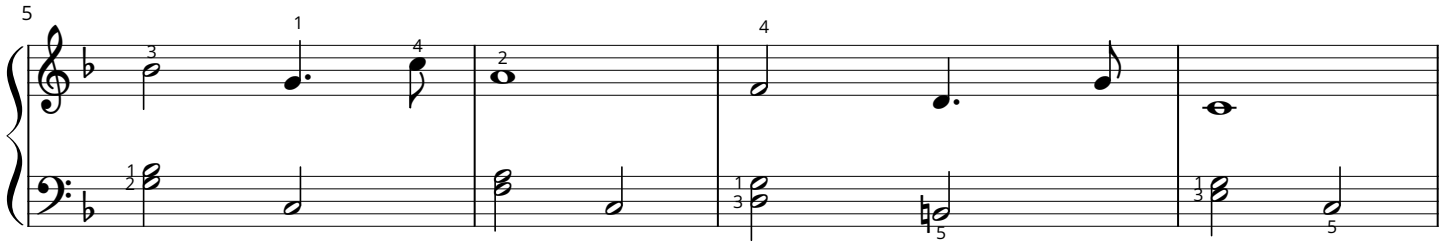
G. Bizet (1838-1875)
/arr. Eva Suchánková

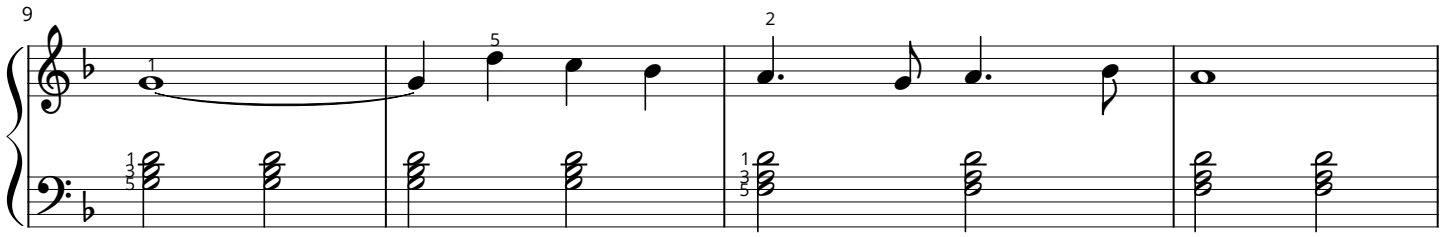
z opery Carmen

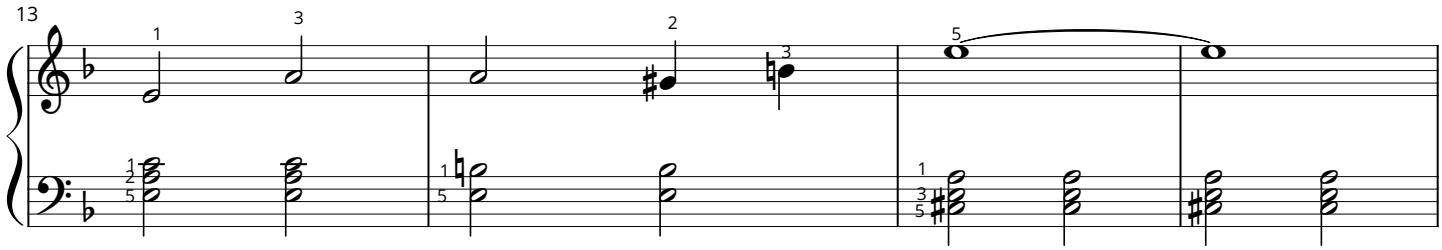
Moderato

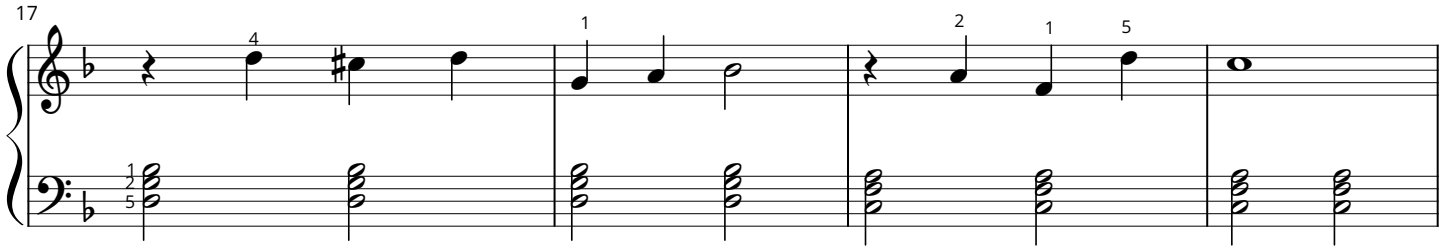


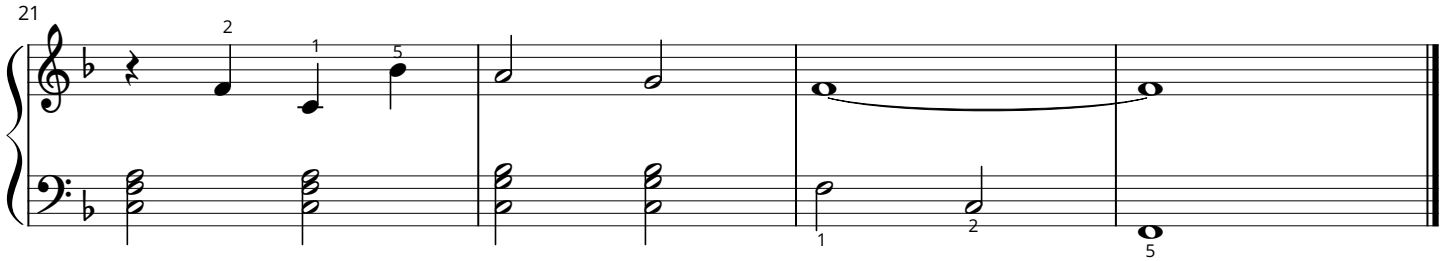
con pedale





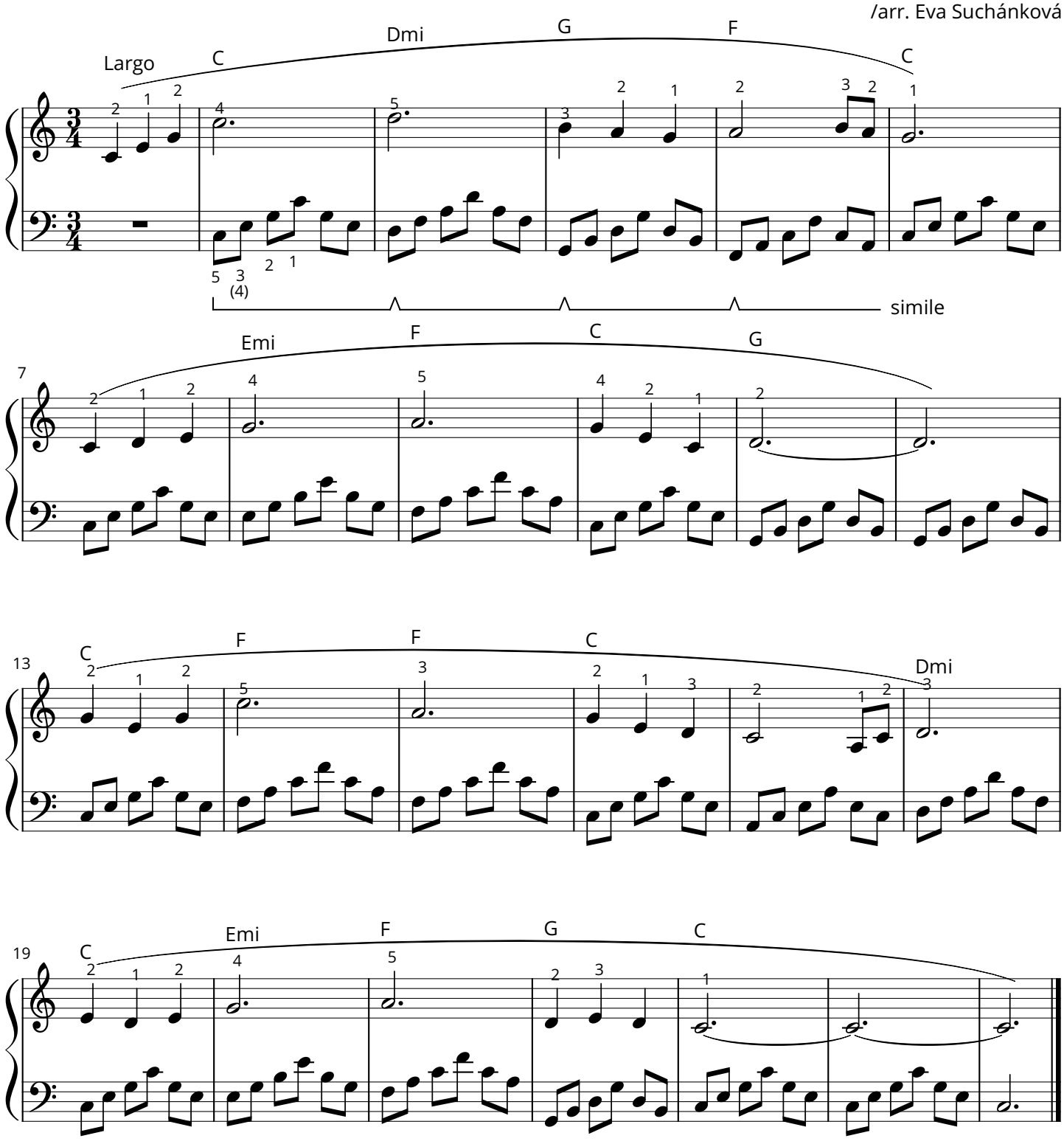


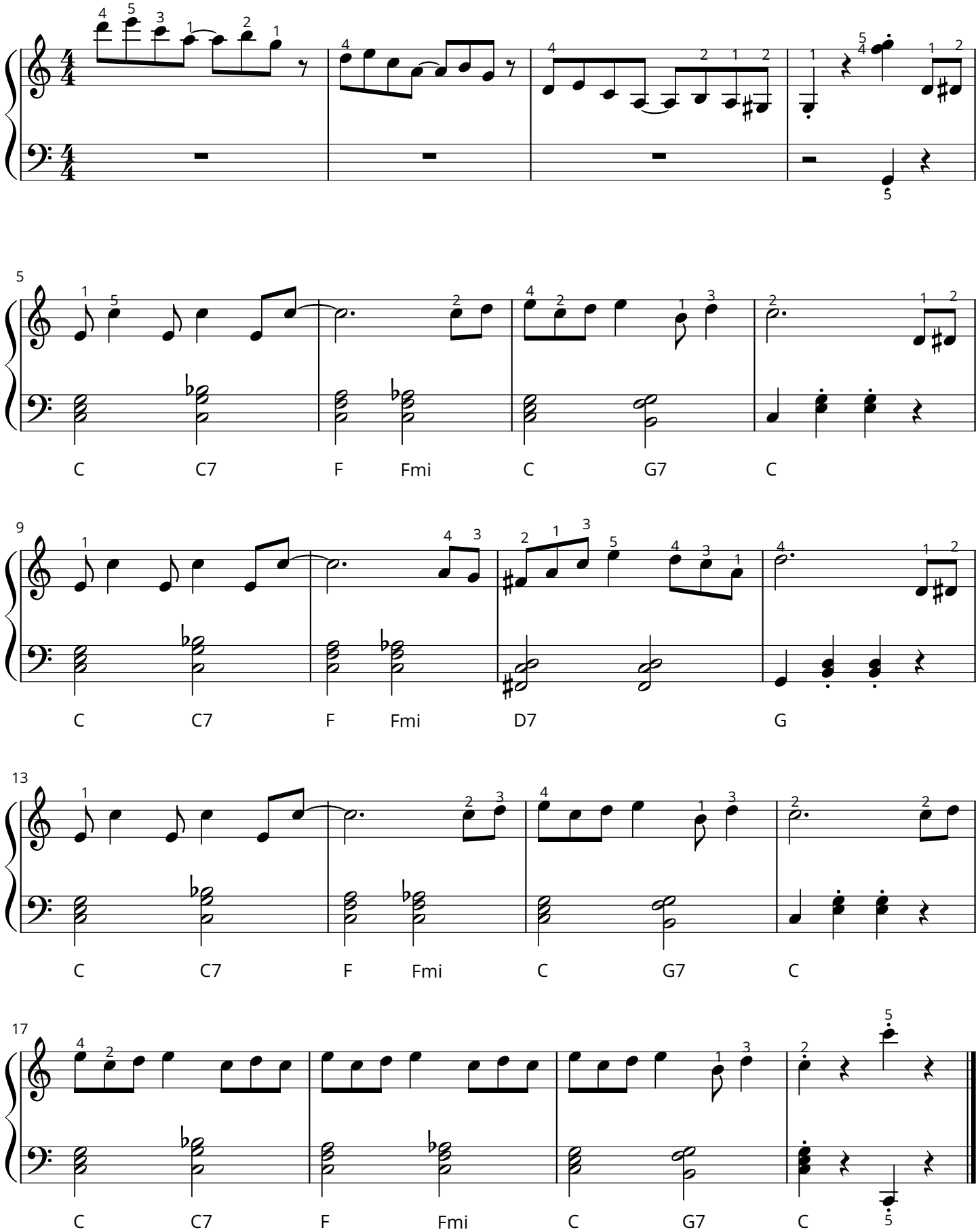




Morning Has Broken

Christian Hymn
/arr. Eva Suchánková



The Entertainer

S. Joplin (1867-1917)
/arr. Eva Suchánková